

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветные краски»

Вид программы: общеразвивающая.

Уровень программы: стартовый;

Направленность программы: художественная.

Адресат программы: дети в возрасте 5-6 лет.

Наполняемость группы: 8-15 человек.

Сроки реализации программы: 1 год.

Режим занятий: Занятия проходят один раз в неделю по 2 академических часа, перерыв между занятиями 10 минут. Один академический час составляет 25 минут.

Форма обучения: очная.

Форма организации работы: групповая работа.

Форма и тип занятий: групповые теоретические и практические занятия, мастер-классы.

Объем программы и режим работы: 72 часа.

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей детей 5-6 лет средствами нетрадиционного рисования.

Основные задачи программы:

Обучающие

– Обучить различать и называть способы нетрадиционного рисования, применять их на практике;

– Обучить приемам работы кистью, мелками, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка для коктейля, ластик, нитки);

– Обучить различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры.

Развивающие:

– Развивать мелкую моторику рук;

– Развивать способность смотреть на мир и видеть его глазами художников;

– Развивать творчество и фантазию, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

Воспитательные:

– Воспитывать любовь и уважение к изобразительному искусству;

– Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;

– Воспитывать навыки самостоятельности.

Ожидаемые результаты

Программа направлена на развитие у учащихся следующих **компетенций:**

– Способность различать, называть и применять на практике нетрадиционные способы рисования;

– Способность владения кистью, мелками, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка для коктейля, ластик, нитки);

– Способность различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры;

– Развитие мелкой моторики рук;

– Формирование способности смотреть на мир и видеть его глазами художников;

– Развитие творчества и фантазии, наблюдательности, воображения, ассоциативного мышления и любознательности;

– Выявление любви и уважения к изобразительному искусству;

– Формирование художественного вкуса и чувства гармонии;

– Формирование навыков самостоятельности.