

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЗАТО АЛЕКСАНДРОВСК

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества имени Героя Российской Федерации
Сергея Анатольевича Преминина»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 1 «Семицветик»»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол № 01
«04» сентября 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБДО ДДТ
О.А.Блюм
«04» / «09» 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 1 «Семицветик»»
Е.О.Чепурина
«04» / «09» 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности

«Юный журналист»

- (стартовый уровень)
возраст обучающихся 5-6 лет.
срок реализации программы: 60 часов

Автор-составитель:
Киселева Галина Леонидовна,
педагог дополнительного образования

г. Гаджиево
2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Пояснительная записка	3
2. Учебный план	10
3. Содержание программы	11
4. Комплекс организационно-педагогических условий	13
Список литературы	16
Приложение	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный журналист» предусматривает создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа охватывает четыре образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

Мир ближайшего окружения старших дошкольников достаточно прочен и ясен, в сознании ребенка накоплен некоторый информационный багаж, который необходимо постоянно пополнять. Поэтому необходимо направить процесс познания на содержательное упорядочивание информации, установление осмысленных взаимосвязей (в том числе причинно-следственных) окружающего мира, дальнейшее формирование положительного отношения к миру. Важный момент, влияющий на развитие познавательных способностей, – наличие у детей интереса к познавательной деятельности, т.е. познавательная мотивация.

Основопологающим направлением дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный журналист» является помощь ребенку дошкольного возраста в ощущении себя свободной полноценной личностью, равноправно с взрослыми включенной в систему коммуникации общения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный журналист» разработана в соответствии с:

– Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 (Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи);

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным

программам»;

– Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Методическими рекомендациями для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме (утверждено Министерством просвещения Российской Федерации от 28.06.2019 № МР-81/02вн);

– Письмом Министерства образования и науки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 года №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;

– Уставом МБУДО ДДТ.

Программа адаптирована под условия Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества имени Героя Российской Федерации Сергея Анатольевича Преминина».

Вид программы: общеразвивающая.

Уровень программы: стартовый.

Направленность программы: социально-гуманитарная.

Актуальность программы. Мы живем в век открытий и потрясений, в век телевидения и Интернета. Современная жизнь динамичная, сложная, быстроменяющаяся. Необходимо помочь ребенку войти в современный мир, найти свое место в жизни, быть активным, успешным, коммуникабельным, целеустремленным, ориентированным на самообразование. Детская журналистика – это деятельность, способная сориентировать ребенка в окружающем его мире, дать зачатки тех личностных качеств, которые необходимы современному человеку.

Новизна программы заключается в том, что она предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа структурирована таким образом, что усвоение знаний неразрывно связано с их последующим закреплением в практической работе с информационным материалом.

Педагогическая целесообразность программы. В настоящее время педагоги и специалисты дошкольных учреждений очень часто сталкиваются с проблемой неумения детьми вести диалог друг с другом и с взрослыми, не богатым словарным запасом детей, монотонностью и невыразительностью

детской речи. Диалог, творчество, познание, саморазвитие – вот те фундаментальные составляющие, которые оказываются вовлеченными в сферу внимания педагога, когда он обращается к проблеме речевого развития дошкольника.

Дети старшего дошкольного возраста нуждаются в общении, в реализации своих творческих задумок, мы должны помочь им в этом, так как общение является необходимым условием формирования личности, ее сознания и самосознания: это главнейший фактор психического и речевого развития ребенка. Как результат становления личности дети осваивают социальные позиции «Я и общество», «Я в обществе».

Отличительной особенностью данной программы является то, что она представляет собой систему подготовки, основой которой является интегрированный курс, объединяющий все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы. Программа «Юный журналист» разработана в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей. В Программе прослеживается взаимосвязь с деятельностью детей по ознакомлению с окружающим миром, развитием речи, логикой, свободной игровой деятельностью, сотрудничество взрослых и детей.

Важнейшей составляющей педагогического процесса является личностно-ориентированный подход, развитие личностных компетенций.

Программа базируется на **следующих принципах:**

- непрерывности развития ребенка;
 - развития творческих способностей у детей;
 - развития личностных компетенций ребенка как субъекта творческой деятельности, как активного субъекта познания;
 - развития и укрепления здоровья личности;
 - развития духовно-нравственных убеждений личности;
 - развития устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования.
- реализация принципа преемственности между дошкольным и школьным образованием путем создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения.

Адресат программы: дети в возрасте 5-6 лет.

Оптимальная наполняемость группы: 12-30 человек.

Срок реализации и объем программы: 60 часов.

Форма обучения: очная, групповая.

Форма организации содержания и процесса педагогической деятельности: комплексная.

Форма организации работы: групповая работа.

Форма и тип занятий: групповые теоретические и практические занятия.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа (1 академический час составляет 25 минут, перерыв между занятиями – 10 минут).

Цель программы: Создание педагогических и социально-психологических условий для достижения ребенком определенного уровня развития личности.

Основные задачи программы:

Обучающие:

- формирование ценностных установок и ориентаций, умений для создания продукта деятельности на основе полученных данных;
- способствовать познавательному развитию, речевому развитию, социализации детей в обществе, их активному общению со сверстниками и взрослыми.
- формирование и развитие звуковой культуры речи, лексического словаря, грамматического строя речи;
- формирование и развитие умения целостно и уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами при взятии интервью, ведении диалога или репортажа;

Воспитательные:

- воспитание общей культуры личности детей, умения подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Развивающие:

- развитие познавательной активности, любознательности, умения задавать корректные вопросы взрослым и сверстникам (ведение диалога);
- развитие коммуникативных функций;
- развитие уверенности и чувства собственного достоинства в общении со сверстниками и взрослыми;
- сохранение и укрепление здоровья.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

К концу года будут знать:

- элементарные сведения о профессии журналиста, репортера, фотографа, об их «орудиях труда»;
- какие качества личности характерны для людей данной профессии;
- формулы словесной вежливости (обращение, просьба, благодарность, извинение, неодобрение и т. п.);
- особенности газетных жанров, телевизионных жанров: заметки, отзыва, зарисовки, интервью, репортажа;
- что такое макет газеты, построение телевизионной передачи, новостей.

Будут уметь:

- собирать информацию;
- высказывать свои убеждения;

- размышлять на заданную тему;
- анализировать отснятый материал, оформление и содержание печатного издания;
- работать в команде.

Особенности дополнительной программы: Особенностью программы является ее комплексная и многоаспектная направленность, позволяющая объединять знания из различных областей в единое целое.

Программа «Юный журналист» построена с учётом особенностей детей старшего дошкольного возраста. Так как основным видом деятельности дошкольников является игра, следовательно, игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование личности. Играя в журналистов, мы многому учимся, потому что детская журналистика дает огромные возможности для активизации познавательной активности, раскрытия художественно-творческого потенциала, речевого развития и социализации детей.

Маленьким журналистам до всего есть дело. Играя, они могут побывать и в Антарктиде, и в джунглях Амазонки, полететь в космос. Также они могут познакомиться с людьми различных профессий: врачами, пожарниками, строителями и д.д. Они рассказывают обо всех праздниках, событиях, которые происходят в стране, в коллективе. Одним словом, детским журналистам интересно все!

Значение игровой деятельности влияет на развитие содержательной стороны интеллекта ребёнка, его произвольного внимания и памяти, развития речи, на формирование доброжелательных отношений в коллективе, на воспитание способности справедливо оценивать свои поступки и поступки играющих. Подчёркивается важность обучения детей правилам и нормам поведения в совместной игре. Программа предполагает использование широкого спектра игр: сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных, дидактических.

У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться.

Формы аттестации и оценочные материалы.

Для отслеживания динамики освоения дополнительной общеобразовательной программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг. Мониторинг осуществляется в течение всего учебного года и включает первичную диагностику в начале учебного, проводится в форме наблюдения и беседы с целью выявления уровня знаний, умений и навыков обучающихся, зачисленных в объединение впервые, а также промежуточную аттестацию с целью выявления уровня освоения законченной части дополнительной общеобразовательной программы по итогам полугодия, с учетом индивидуальных особенностей детей.

Контроль по дополнительной общеобразовательной программе осуществляется по уровням в соответствии с критериями оценки знаний, умений и практических навыков освоения дополнительной общеобразовательной программы. (Приложение №2)

Методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов участия в мероприятиях, активности обучающихся на занятиях и т.п.

Наблюдения применяются для контроля и оценки личностных результатов.

Динамика результатов освоения программы обучающимся отражается в диагностической карте учета результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе (Приложение №1).

Условия реализации программы.

Образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный журналист», реализуемой с использованием сетевой формы, осуществляется посредством взаимодействия между муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Дом детского творчества имени Героя Российской Федерации Сергея Анатольевича Преминина» (МБУДО ДДТ) и муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 1 «Семицветик»» в соответствии с договором о сетевой форме реализации общеобразовательной программы.

Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы «Юный журналист» с использованием ресурсов двух организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Сторонами договора о сетевой форме являются:

- базовая организация – МБУДО ДДТ, осуществляющая образовательную деятельность, в которую обучающиеся принимаются на обучение в соответствии со статьей 55 Федерального закона от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и которая несет ответственность за реализацию сетевой дополнительной общеобразовательной программы, осуществляет контроль за участием организации-участника в реализации сетевой дополнительной общеобразовательной программы;

- организация-участник – МБДОУ «Детский сад № 1 «Семицветик»», осуществляющая образовательную деятельность и обладающая ресурсами для осуществления образовательной деятельности по сетевой дополнительной общеобразовательной программе «Юный журналист».

Дополнительная общеобразовательная программа «Юный журналист» в соответствии с договором о сетевой форме утверждается руководителями МБУДО ДДТ и МБДОУ «Детский сад №1 «Семицветик»».

При приеме на обучение по сетевой дополнительной общеобразовательной программе обучающиеся зачисляются в МБУДО ДДТ на обучение по указанной программе.

Зачисление обучающихся по дополнительной общеобразовательной программе «Юный журналист» в организацию, обладающую ресурсами, не производится.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Кол-во часов	Кол-во часов	Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие, техника безопасности	1	0,5	0,5	Наблюдение
2	Знакомство с профессиями	10	5	5	Беседа, наблюдение
3	Речь - средство общения.	5	2	3	Беседа, наблюдение
4	Этикет разговора. Этикет в журналистике.	4	2	2	Беседа, наблюдение
5	Знакомство с различными понятиями для ориентировки на листе бумаги и в пространстве	4	2	2	Беседа, наблюдение
6	Введение в журналистскую деятельность	18	6	12	Беседа, наблюдение
7	Практические, творческие занятия.	13	-	13	Беседа, наблюдение, номер газеты или журнала
8	Диагностика	3	3	-	Беседа, наблюдение
9	Итоговое занятие	2	-	2	-
	Всего часов	60	20,5	39,5	

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория (0,5ч.): Правила поведения на занятиях. Техника безопасности на занятиях.

Практика (0,5ч.): «Ты и твое имя». Игра: «Познакомимся». Оформление бейджиков.

Тема 2. Знакомство с профессиями. (10 часов)

Теория (1ч.): Представление о профессиях: «Кто что делает? Труд взрослых». Кто и как делает газеты и журналы? -1 час.

Практика (1ч.): Знакомство детей с периодическими изданиями, рассматривание журналов. Игра «Отгадай профессию». Игра «Подскажи словечко».

Теория (2ч.): Просмотр презентации «Профессия журналист». Знакомство со значением слов «журналист», «корреспондент». Беседа о личностных качествах, которыми должен обладать журналист.

Практика (2ч.): Речевая гимнастика – упражнения для дыхания, губ, языка. «Денискина зарядка». Игры, направленные на развитие речи, памяти, внимания.

Теория (2ч.): «Современные профессии в журналистике». Знакомство детей с профессиями: «Оператор», «Репортер», «Редактор», «Диктор», «Звукооператор», «Фотокорреспондент» и с их «орудиями труда».

Практика (2ч.): Развитие речи – обогащение словаря: фотоаппарат, диктофон, видеокамера, оператор и др. Игра «Веселые вопросы», «Рассеянный» и др..

Тема 3. Речь - средство общения. (5 часов)

Теория (2ч.) - Речь - средство общения. Связная речь. Устная и письменная речь. Средства устного общения (интонация, мимика, эмоции, жесты). Интонация. Текст.

Практика(3ч.) - Ответы на вопросы, участие в диалоге; подробный пересказ текста по зрительной опоре; составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, словесное рисование. Словесные игры «Отвечай быстро», «Скажи по-другому», «Подбери нужное слово», «Найди по описанию». Рисование «Мои эмоции».

Тема 4. Этикет разговора. Этикет в журналистике. (4 часа)

Теория (2ч.) Знакомство с понятием «этикет». Этикет в журналистике.

Практика(2ч.) Чтение и разбор сказки К.Чуковского «Телефон». Рисование «Мое настроение».

Тема 5. Знакомство с различными понятиями для ориентировки на листе бумаги и в пространстве (4 часа)

Теория (2ч.) Знакомство с понятиями «Слева, справа, впереди. Сзади, над, под, за, около, между. Позже, раньше». Направление движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, вперед, назад, в том же

направлении, в противоположном направлении. Понятия: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом.

Практика (2ч.) Упражнения по ориентации на листе. Обводки по контуру. Рисунки по команде педагога: в верхнем правом углу, в нижнем левом углу, на верхней строке, на нижней строке отмечать точки. Рассказы о последовательности времен года, последовательности событий, последовательности дней недели. Составление рассказа по сюжетным картинкам – восстановление последовательности событий.

Тема 6. Введение в журналистскую деятельность (19 часов)

Теория (1ч.) Беседа на тему «Кто такой юнкор»? Объекты внимания юнкора.

Практика(1ч.) Игровая деятельность на формирование коммуникативности «Узнай по описанию», «Цветок доброты», «Комплименты по кругу».

Теория (1ч.) Что необходимо иметь для выпуска печатного издания? Знакомство с понятиями «заголовок», «статья» и др. О чем можно узнать по заголовку газеты?

Практика(2ч.) Чтение заголовков газеты, детского журнала, их обсуждение. Словесные игры «Скажи по-другому», «Подбери нужное слово». Творческая работа. Оформление макета газеты или журнала.

Теория (1ч.) Просмотр презентации «Работа типографии».

Практика(1ч.) Рисование на заданную тематику.

Теория (1ч.) Роль фотографии в газете.

Практика(2ч.) Фотографирование. Сбор материала для оформления газеты, журнала по заданной тематике. Составление фотоколлажа.

Теория (1ч.) Знакомство с понятием «интервью». Алгоритм построения интервью с использованием Мнемотехники.

Практика(5ч.) Сюжетно-ролевая игра «Берём интервью» (в группе). Работа с аудио и видео аппаратурой. Игровое занятие «Мы – юные журналисты». Творческие командировки: интервью с работниками и педагогами. Творческая работа «Пробуем написать статью». Выпуск газеты.

Теория (1ч.) Журналист и телевидение.

Практика(2ч.) Сюжетно-ролевая игра «Юные телеведущие». Репортаж об интересном событии.

Тема 7. Практические, творческие занятия (13 часов)

Экскурсии в городскую детскую библиотеку (по согласованию). Сбор и подготовка материала к выпуску газеты или журнала, видеокллажа и др.

Тема 8. Диагностика (первичная, промежуточная, итоговая) (3 часа)

Тема 9. Итоговое занятие (2 часа).

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

Материально-техническое обеспечение

Эффективность учебно-воспитательного процесса зависит не только от организованности, нацеленности на занятия педагога и учащегося, но и внутренних условий, оборудования кабинета, наличия дополнительной общеобразовательной программы, методических и дидактических пособий, а также следующих материалов для обеспечения деятельности:

- стационарный кабинет, оснащенный в соответствие с санитарно-техническими нормами;
- детское посадочное место (по росту ребёнка);
- стол и стул для педагога;
- лампа дневного света;
- набор дидактического раздаточного материала;
- набор настольных игр;
- бумага разного формата;
- ножницы, карандаши, краски, картон белый и цветной, блокнот;
- доска, мел, магниты на доску;
- предметные картинки для составления предложений и задач;
- сюжетные картинки для составления рассказов;
- комплект рабочих тетрадей, карточки для познавательных игр и игр на развитие памяти, внимания, мышления.
- фотоаппарат;
- микрофон;
- аудио и видеоаппаратура;
- бейджики для каждого члена команды.

Методическое обеспечение.

Для реализации поставленной цели и задач программы используются разнообразные формы и методы обучения направленные на процесс активной интеллектуально-творческой деятельности, формирования устойчивых познавательных интересов, проявления творческой индивидуальности дошкольников.

При реализации данной образовательной программы применяются словесные, наглядные, игровые и практические приемы и методы взаимодействия взрослого и ребенка.

Словесный метод позволяет в кратчайший срок передать большую по объему информацию, поставить перед обучающимися проблемы и задачи, указать пути их решения. В результате использования данного метода организуется внимание детей, даются различные сведения, разъяснения; определённые знания, обогащается речь детей, создается настрой занятия, выражаются отношения педагога к детям. Словесный метод используется в виде бесед, рассказа, чтения стихотворений, сказок, художественной литературы и т.д. В содержании обучения включаются базовые речевые

образцы, отражающие игровые и реальные отношения в речи. Большое значение отводится формированию речевых навыков.

Наглядный метод – это метод, при котором усвоение учебного материала находится в существенной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядного пособия (плакатов, картинок, книг, видеокассет и т.д.), показа, демонстрации.

Наглядно-зрительный: основное содержание метода-показ, демонстрация, исполнение педагогом как правильно выполнять задание. Наглядно-слуховой: показ, демонстрация наглядного материала, правильного и интонационного произношения, проговаривания учебного материала.

Игровой метод - это форма учебного процесса в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта во всех его проявлениях: знаниях, навыках, умениях, эмоционально-оценочной деятельности. Игровой метод используется в виде подвижных игр, моделирования, занимательных упражнений, графических, фонематических, грамматических игр, игр на развитие внимания, памяти, мышления, дидактических игр, логических заданий, коммуникативных игр. Использование игрового метода активизирует обучающихся, повышает эмоциональный настрой на деятельность и усвоение новых знаний, позволяет преодолевать трудности, препятствия, психологические барьеры; вызывает инициативу, настойчивость, творческий подход, воображение, устремленность.

Практический метод направлен на формирования навыков и умений. Его формы многообразны: упражнения, решение стереотипных задач, практические задания, изготовление изделий и т.д. Используется как самостоятельная работа обучающихся, так и совместная деятельность с педагогом.

Моделирование – это процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов.

Воспитательная деятельность. Система методов воспитания основана на приобщении детей к моральным ценностям человечества, формированием нравственного сознания и нравственного поведения через создание воспитывающих ситуаций. Учащиеся знакомятся с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывается честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Прививаются такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Воспитывается любовь к Родине, чувство патриотизма.

Основным методом воспитания является метод беседы, который осуществляется на изучении очередной лексической темы. Например, формирование представлений о Российской армии и профессиях военных, о

почетной обязанности защищать Родину ребенок знакомится, изучая лексическую тему «профессии» и «День Защитника Отечества».

Работа с родителями. Одним из важнейших направлений в коррекционно-воспитательной деятельности педагога по коррекции речи является работа с родителями потому, что первостепенное влияние на речевое развитие оказывает семья (родители ребенка). Педагог обязан систематически встречаться с родителями, информировать их об успехах и трудностях в работе с детьми. Участвуя в учебно-воспитательном процессе, родители постепенно становятся более активными, начинают ответственнее относиться к оказанию помощи своим детям.

Календарный учебный график (Приложение 4)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для родителей и детей:

1. Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. /Е. Е. Кравцова // - М.: Просвещение: Учебная литература, 1996.
2. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.

Литература для педагога:

1. Арапова – Пискарева Н. О проблемах преемственности, подготовки к школе и раннего обучения / Н. Арапова – Пискарева // Дошкольное воспитание. – 2004. - №5
2. Гришаева Н. «Непрерывность» с разных точек зрения. / Н. Гришаева// Обруч. – 1997. - №1.
3. Развитие речи детей 5-7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 272 с.;
4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой. Старшая группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2015. – 399с.;
5. Даскалова Ф.Г. Диагностика речевого развития детей дошкольного возраста как объект воздействия при обучении родному языку в детском саду // Педагогические условия формирования социальной активности у детей дошкольного возраста. — М., 1989.
6. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
7. Искусство разговаривать и получать информацию: Хрестоматия. М., 1993.
8. Колесова Т.И. Детская журналистика в дошкольном образовательном учреждении // <http://festival.1september.ru/articles/562799/>

Интернет ресурсы:

1. http://studylib.ru/doc/510947/osnovy-tvorcheskoj-deyatel._nosti-zhurnalista
2. <http://nsportal.ru/user/576025/page/detskaya-zhurnalistika-kak-sredstvo-povysheniya-urovnya-rechevogo-razvitiya-detey>;
3. <http://pandia.ru/text/79/003/19799.php>
4. <http://kladraz.ru/blogs/yulija-olegovna-anenkova/rabochaja-programa-na-2014-2015-uchebnyi-god-dlja-starshego-vozrasta.html>;
5. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/01/26/rabochaya-programma-podgotovitelnoj-gruppy>;
6. <http://dohcolonoc.ru/cons/9259-detskaya-zhurnalistika.html>;

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА
учета результатов обучения по
дополнительной общеобразовательной программе

(название программы)

№ п/п	ФИО	Начало года	I полугодие	II полугодие	Итог
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					

Педагог дополнительного образования _____ / _____
 (подпись) (Фамилия ИО)

**«Оценка уровня нравственной воспитанности обучаемых»
(Автор Н.Рудина, О.Сазонова)**

(проводится в начале, середине и конце года)

Инструкция по проведению диагностики нравственной воспитанности

Диагностика нравственной воспитанности проводится среди детей дошкольного возраста, используя диагностическую таблицу, которая отражает восемь основных показателей нравственной воспитанности:

- Внимательность.
- Любознательность.
- Умение вести себя в общественном месте.
- Навыки продуктивного диалога.
- Вежливость.
- Дружелюбие.
- Терпение.
- Аккуратность.

По каждому показателю выставляются баллы: 5 баллов – качество проявляется; 4 балла – качество больше проявляется, чем не проявляется; 3 балла – качество меньше проявляется, чем не проявляется; 2 балла – качество не проявляется.

Все результаты заносятся в «Сводный лист диагностики изучения уровня нравственной воспитанности учащихся», а затем суммируются.

Сводный лист диагностики изучения уровня нравственной воспитанности учащихся	
ФИО ребенка _____	
Качества личности	Общий балл
Внимательность.	
Любознательность.	
Умение вести себя в общественном месте.	
Навыки продуктивного диалога.	
Вежливость.	
Дружелюбие.	
Терпение.	
Аккуратность.	

Полученное числовое значение определяет уровень нравственной воспитанности личности ребенка:

Высокий уровень: 32-40 баллов;

Средний уровень: 24-31 балл;

Низкий уровень: 23-16 баллов.

Физминутки

Мы дружно, весело идём,
Информацию найдём.
1, 2, 3, 4, 5,
Надо камеру достать.
Микрофон мы в руки взяли
Очень быстро побежали.
Вот и горожане: «Здравствуйте!
Весело на празднике?»
Вправо - влево повернулись
И согнулись, разогнулись.
Быстро, быстро побежали
И статью мы написали.
1, 2, 3, 4, 5,
Хочешь журналистом стать?

Спал цветок и вдруг проснулся.
Спать не захотел:
Шевельнулся, потянулся,
Взвился вверх и полетел.
Солнце утром лишь проснётся,
Бабочка кружит и вьётся.
Поднимайте плечики,
Прыгайте, кузнечики!
Выше, выше, высоко,
Прыгать на носках легко.
Стоп.
Сели, травушку покушали,
Тишину послушали...

Мы шагаем друг за другом
Лесом и зелёным лугом.
Крылья пёстрые мелькают,
В поле бабочки летают.
1.2.3.4.5 – закружились все опять.
Это – левая рука.
Это – правая рука.
Справа - шумная дубрава,
Слева - быстрая река.
Обернулись мы,
И вот стало всё наоборот.

Слева – шумная дубрава,
Справа – быстрая река.
Неужели стала правой
Моя левая рука?

В небе плавает луна. *(Плавные покачивания.)*

В облака она зашла.

1.2.3.4.5. *(Хлопки.)*

Можем мы луну достать. *(Руки вверх.)*

6.7.8.9.10 *(Хлопки над головой.)*

И пониже перевесить. *(Руки вниз.)*

10.9.8.7. *(Ходьба на месте.)*

Чтоб луна светила детям.

Руки подняли и покачали –

Это деревья в лесу,

Вниз опустили,

Кисти встряхнули –

Листья роняют росу.

В стороны руки,

Плавно помашем –

Это к нам птицы летят.

Как они сядут – тоже покажем,

Крылья сложили назад.

По дорожке, по дорожке

Скачем мы на правой ножке.

И по этой же дорожке

Скачем мы на левой ножке.

По тропинке побежим,

До лужайки добежим.

На лужайке, на лужайке

Мы попрыгаем, как зайки.

Стоп. *(Присели.)*

Немного отдохнём

И домой пешком пойдём

Календарный учебный график

Объединение «Юный журналист» 1 год обучения, группа № ____

Педагог: _____

Количество учебных недель: 30, Количество часов: 60 ч.

Режим проведения занятий: 1 раз в неделю по 2 часа

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1.		теория практика	0,5 0,5	Вводное занятие, техника безопасности.		Беседа, наблюдение.
2.		теория практика	1 --	Первичная диагностика.		Беседа, наблюдение.
3.		теория практика	1 --	Знакомство с профессиями. Представление о профессиях: «Кто что делает? Труд взрослых». Кто и как делает газеты и журналы?		Беседа, наблюдение.
4.		теория практика	-- 1	Знакомство детей с периодическими изданиями, рассматривание журналов. Игра «Отгадай профессию». Игра «Подскажи словечко».		Беседа, наблюдение.
5.		теория практика	1 --	Просмотр презентации «Профессия журналист». Знакомство со значением слов «журналист», «корреспондент».		Беседа, наблюдение.
6.		теория практика	-- 1	Речевая гимнастика – упражнения для дыхания, губ, языка. «Денискина зарядка». Игры, направленные на развитие речи, памяти, внимания.		Наблюдение.
7.		теория практика	1 --	Беседа о личностных качествах, которыми должен обладать журналист.		Беседа, наблюдение.
8.		теория практика	-- 1	Речевая гимнастика – упражнения для дыхания, губ, языка. «Денискина зарядка». Игры, направленные на развитие речи, памяти, внимания.		Беседа, наблюдение.
9.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку. Знакомство с детскими газетами и журналами.	Библиотека	Наблюдение.
10.		теория практика	-- 1	Экскурсия в детскую библиотеку. Знакомство с детскими газетами и журналами.	Библиотека	Наблюдение.
11.		теория практика	1 --	«Современные профессии в журналистике». Знакомство детей с профессиями: «Репортер», «Редактор» и с их «орудиями труда».		Беседа, наблюдение.
12.		теория практика	-- 1	Развитие речи – обогащение словаря: фотоаппарат, диктофон, видеокамера, оператор и др. Игра «Веселые вопросы», «Рассеянный» и др.		Беседа, наблюдение.
13.		теория практика	1 --	«Современные профессии в журналистике». Знакомство детей с профессиями: «Оператор», «Диктор», «Звукооператор» и с их «орудиями		Беседа, наблюдение.

				труда».		
14.		теория практика	-- 1	Развитие речи – обогащение словаря: фотоаппарат, диктофон, видеокамера, оператор и др. Игра «Веселые вопросы», «Рассеянный» и др.		Беседа, наблюдение.
15.		теория практика	1 --	Речь - средство общения. Связная речь. Устная и письменная речь. Средства устного общения (интонация, мимика, эмоции, жесты). Интонация. Текст.		Беседа, наблюдение.
16.		теория практика	-- 1	Ответы на вопросы, участие в диалоге; подробный пересказ текста по зрительной опоре; составление рассказа-описания. Словесные игры «Отвечай быстро», «Скажи по-другому».		Беседа, наблюдение.
17.		теория практика	-- 1	Творческое занятие. Сбор и подготовка материала к выпуску газеты или журнала. Совместное редактирование статей, подбор фотографий, рисование рисунков к статьям.		Беседа, наблюдение.
18.		теория практика	-- 1	Творческое занятие. Сбор и подготовка материала к выпуску газеты или журнала. Совместное редактирование статей, подбор фотографий, рисование рисунков к статьям.		Беседа, наблюдение.
19.		теория практика	1 --	Средства устного общения (интонация, мимика, эмоции, жесты). Интонация. Текст.		Беседа, наблюдение.
20.		теория практика	-- 1	Составление рассказа по сюжетной картинке, словесное рисование. Словесные игры «Подбери нужное слово», «Найди по описанию».		Беседа, наблюдение.
21.		теория практика	-- 1	Рисование «Мои эмоции». «Мое настроение». Дидактическое упражнение «Поделись впечатлениями»		Беседа, наблюдение.
22.		теория практика	-- 1	Творческое занятие. Сбор и подготовка материала к выпуску газеты или журнала. Совместное редактирование статей, подбор фотографий, рисование рисунков к статьям. Подготовка к Новому году.		Беседа, наблюдение.
23.		теория практика	1 --	Знакомство с понятием «этикет». Вежливые слова.		Беседа, наблюдение.
24.		теория практика	-- 1	Чтение и разбор сказки К.Чуковского «Телефон»		Беседа, наблюдение.
25.		теория практика	1 --	Этикет в журналистике. Составление алгоритма ведения беседы.		Беседа, наблюдение.
26.		теория практика	-- 1	Составление алгоритма ведения беседы.		Беседа, наблюдение.
27.		теория практика	-- 1	Творческое занятие. Выпуск газеты или журнала. Презентация новогоднего номера.		Беседа, наблюдение.
28.		теория	--	Творческое занятие. Выпуск газеты или журнала. Презентация		Беседа,

		практика	1	новогоднего номера.		наблюдение.
29.		теория практика	1 --	Знакомство с понятиями «Слева, справа, впереди. Сзади, над, под, за, около, между. Позже, раньше». Направление движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, вперед, назад, в том же направлении, в противоположном направлении. Понятия: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом.		Беседа, наблюдение.
30.		теория практика	-- 1	Упражнения по ориентации на листе. Обводки по контуру. Рисунки по команде учителя: в верхнем правом углу, в нижнем левом углу, на верхней строке, на нижней строке отмечать точки.		Беседа, наблюдение.
31.		теория практика	1 --	Знакомство с понятиями «Слева, справа, впереди. Сзади, над, под, за, около, между. Позже, раньше». Направление движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, вперед, назад, в том же направлении, в противоположном направлении. Понятия: далеко, близко, дальше, ближе, высоко, низко, рядом.		Беседа, наблюдение.
32.		теория практика	-- 1	Рассказы о последовательности времен года, последовательности событий, последовательности дней недели. Составление рассказа по сюжетным картинкам – восстановление последовательности событий.		Беседа, наблюдение.
33.		теория практика	1 --	Беседа на тему «Кто такой юнкор»? Объекты внимания юнкора.		Беседа, наблюдение.
34.		теория практика	-- 1	Игровая деятельность на формирование коммуникативности «Узнай по описанию», «Цветок доброты», «Комплименты по кругу».		Беседа, наблюдение.
35.		теория практика	1 --	Что необходимо иметь для выпуска печатного издания? Знакомство с понятиями «заголовок», «статья» и др. О чем можно узнать по заголовку газеты?		Беседа, наблюдение.
36.		теория практика	-- 1	Чтение заголовков газеты, детского журнала, их обсуждение. Словесные игры «Скажи по-другому», «Подбери нужное слово».		Беседа, наблюдение.
37.		теория практика	-- 1	Оформление макета газеты или журнала.		Беседа, наблюдение.
38.		теория практика	-- 1	Творческое занятие. Сбор и подготовка материала к выпуску газеты или журнала. Совместное редактирование статей, подбор фотографий, рисование рисунков к статьям.		Беседа, наблюдение.
39.		теория практика	1 --	Просмотр презентации «Работа типографии».		Беседа, наблюдение.
40.		теория практика	-- 1	Рисование на заданную тематику.		Наблюдение.
41.		теория	1	Роль фотографии в газете.		Беседа,

		практика	--			наблюдение.
42.		теория практика	-- 1	Фотографирование. Сбор материала для оформления газеты, журнала по заданной тематике.		
43.		теория практика	-- 1	Составление фотоколлажа.		Беседа, наблюдение.
44.		теория практика	1 --	Знакомство с понятием «интервью». Алгоритм построения интервью с использованием Мнемотехники.		Беседа, наблюдение.
45.		теория практика	-- 1	Сюжетно-ролевая игра «Берём интервью» (в группе).		Беседа, наблюдение.
46.		теория практика	-- 1	Творческое занятие. Выпуск газеты или журнала. Презентация номера.		Наблюдение.
47.		теория практика	-- 1	Работа с аудио и видео аппаратурой.		Беседа, наблюдение.
48.		теория практика	-- 1	Игровое занятие «Мы – юные журналисты».		Беседа, наблюдение.
49.		теория практика	-- 1	Творческие командировки: интервью с работниками и педагогами.		Беседа, наблюдение.
50.		теория практика	-- 1	Проба пера «Пробуем написать статью»		Беседа, наблюдение.
51.		теория практика	1 --	Журналист и телевидение.		Беседа, наблюдение.
52.		теория практика	-- 1	Сюжетно-ролевая игра «Юные телеведущие».		Беседа, наблюдение.
53.		теория практика	-- 1	Репортаж об интересном событии.		Беседа, наблюдение.
54.		теория практика	-- 1	Творческое занятие. Сбор и подготовка материала к выпуску газеты или журнала. Совместное редактирование статей, подбор фотографий, рисование рисунков к статьям.		Беседа, наблюдение.
55.		теория практика	-- 1	Творческое занятие. Сбор и подготовка материала к выпуску газеты или журнала. Совместное редактирование статей, подбор фотографий, рисование рисунков к статьям.		Беседа, наблюдение.
56.		теория практика	-- 1	Творческое занятие. Выпуск итоговой газеты или журнала. Презентация номера.		Беседа, наблюдение.
57.		теория практика	-- 1	Творческое занятие. Выпуск итоговой газеты или журнала. Презентация номера.		Беседа, наблюдение.
58.		теория	--	Итоговая диагностика.		Беседа,

		практика	1			наблюдение.
59.		теория практика	-- 1	Итоговое занятие. Подведение итогов.		Беседа, наблюдение.
60.		теория практика	-- 1	Итоговое занятие. Подведение итогов.		Беседа, наблюдение.
ИТОГО: 60 часов						